

藏在教材里的语文高考题

文 / 李元钰

近几年，高考全国卷语文试题呈现出“教考衔接”“因文设题”“反套路化”“情境化”等趋势。题目看似千变万化，其实考查的关键能力都藏在教材里。以2024年高考新课标卷一语文为例，我们来看看高考题在教材中的“真身”是什么，探寻高考回归教材的规律。

一、2024年高考新课标卷一语文考点分布

表1 2024年高考新课标卷一语文考点分布（节录）

题号	考点	对应的教材知识	命题思路
现代文阅读I： 第4题、第5题	设问句和反问句的论证效果（政论文的语言特点），谈观点的启示意义	1. 选择性必修中册第一单元：单元研习任务第一题任务1及《改造我们的学习》《人的正确思想是从哪里来的？》学习提示 2. 选择性必修中册第一单元：《修辞立其诚》学习提示	1. 将单元导语、学习提示中的学习任务具体化为“设问句和反问句的论证效果” 2. 将单元研习任务落实到单篇文章，即考题 3. 将学习任务“具体分析其写作特点和表达效果”“把握文章的观点，思考其对我们立身处世的启发意义”迁移到考题中
现代文阅读II： 第8题	对文章关键语句的理解	1. 必修上册第七单元：《故都的秋》《我与地坛》学习提示 2. 选择性必修中册第二单元：《纪念刘和珍君》学习提示	将教材中回忆性散文的具体学习任务“理解文中重要句子”迁移到考题中
文言文阅读：第10题、第13题	断句、翻译	1. 选择性必修下册古诗词诵读：《临安春雨初霁》注释 2. 必修下册第七单元整本书阅读：《红楼梦》 3. 必修下册第八单元：《谏太宗十思疏》 4. 选择性必修中册第三单元：《过秦论》	将课文的注释、关键实词迁移到考题中
文言文阅读： 第11题	对实词、虚词的理解	1. 选择性必修上册第二单元：《〈老子〉四章》 2. 选择性必修下册第一单元：《孔雀东南飞》 3. 七年级下册第四单元：《爱莲说》 4. 选择性必修下册第三单元：《项脊轩志》、单元研习任务第三题	1. 将课文重要实词迁移到考题中 2. 将课文学习提示、单元研习任务中的任务“体会意动用法、偏义复词的含义”“归纳虚词用例”迁移到考题中
文言文阅读： 第12题	对作者观点的理解和把握	选择性必修中册第三单元：单元导语、《苏武传》、单元研习任务第三题	1. 将单元导语中的“把握论者的观点”具体化为把握司马光和王夫之的观点 2. 将单元研习任务中的任务“历史的评说”落实到单篇文章，即考题

(续表)

题号	考点	对应的教材知识	命题思路
古代诗歌阅读: 第15题、第16题	对诗歌内容和艺术手法的理解	1. 选择性必修下册第三单元: 单元导语、《兰亭集序》 2. 必修上册第三单元: 《琵琶行》学习提示 3. 选择性必修中册古诗词诵读: 《李凭箜篌引》学习提示	1. 将学习提示中的任务“欣赏诗中音乐描写和景物描写的精妙”迁移到考题中 2. 将单元导语中的任务“领会不同作者在审美上的独特追求”具体化为刘克庄和王羲之的审美追求
名篇名句默写: 第17题	理解、运用诗句	1. 选择性必修中册第三单元: 《屈原列传》 2. 必修上册第三单元: 《归园田居(其一)》 3. 选择性必修中册古诗词诵读: 《燕歌行》	关联新课标古诗文背诵推荐篇目, 对唐诗的考查较灵活
语言文字运用: 第22题	词语的精细辨析	1. 必修上册第八单元“词语积累与词语解释”: 单元导语、学习活动、学习资源 2. 选择性必修上册第四单元“逻辑的力量”	将单元导语、学习活动、学习资源中的任务“词义的辨析和词语的使用”具体化为对“恢复疲劳”的辨析
写作: 第23题	感悟型、思辨型作文	1. 选择性必修中册第一单元: 单元研习任务第三题任务2 2. 必修下册第四单元“信息时代的语文生活”: 学习资源 3. 必修上册第五单元整本书阅读: 《乡土中国》学习任务3“关注‘问题’, 学以致用”	将单元研习任务、学习资源中的思辨性话题“互联网(传播媒介)给人类带来的得与失”具体化为“信息时代我们的问题是否会越来越少”

二、从两大阅读题型看高考如何回归教材

现代文阅读(信息类文本阅读、文学类文本阅读)和古代诗文阅读(文言文阅读、古代诗歌阅读)两大阅读题型占72分, 梳理教材知识能帮助我们发现高考回归教材的规律。

(一) 现代文阅读: 题料与教材相关, 文体和考点源自教材

高考真题 1 (2024年高考新课标卷一语文第4题) 材料一多处使用了设问句和反问句, 请简要分析其论证效果。

教材知识 本题关联教材选择性必修中

册第一单元多项学习任务:

①单元导语: 体会语言表达的准确性和严密性。

②《改造我们的学习》《人的正确思想是从哪里来的?》学习提示: 作者善于创造性地运用语言……阅读时, 注意结合一些实例, 具体分析其写作特点和表达效果。

③单元研习任务第一题任务1: 请任选一篇课文, 选取一个角度(如思想观点、论述方法、思维方式、语言表达), 写一则读后有感, 谈谈自己阅读重大理论文章的收获。

回归规律 题料选自教材中的名家他作，文体与所关联的课文相同，都是政论文。考点与教材中单元导语、学习提示和单元研习任务的指向一致——论述文的语言特点。在学新课时，学生要重视教材中具有学习指向性的文字，并在单篇学习中落实好学习提示的要求。

（二）古代诗文阅读：题料与教材相关，文体与所关联的课文相似，考点源自教材

高考真题 2（2024 年高考新课标卷一语文第 11 题）下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是

- A. 壮，认为……豪壮，意动用法，与《老子》“不贵难得之货”的“贵”用法相同。
- B. 亲，父母，可偏指父或母，与《孔雀东南飞》“我有亲父兄”的“亲”意思不相同。
- C. “彼之不死”与《爱莲说》“予独爱莲之出淤泥而不染”的“之”用法不相同。
- D. 迨，等到，与《项脊轩志》“迨诸父异爨”的“迨”字意思相同。

教材知识 本题关联教材多项学习任务：

①选择性必修上册第二单元：《老子》“不贵难得之货”，考查意动用法。选择性必修中册第三单元：《苏武传》学习提示“文中存在一些词类活用现象：如意动用法，像‘单于壮其节’……从课文中再找出一些例子，体会它们在语境中的意义”。

②选择性必修下册第一单元：《孔雀东南飞》“我有亲父兄”，学习提示“这样的

复音词我们称为‘偏义复词’。诵读诗歌时，注意体会这些词的语义特点”。

③七年级下册第四单元：《爱莲说》“予独爱莲之出淤泥而不染”，考查虚词。选择性必修上册第二单元：单元研习任务第三题“‘之’‘乎’‘者’‘也’‘而’‘以’‘其’‘于’等常见虚词，在文言文中使用广泛……找出上面列举的虚词在本单元课文中的用例，以卡片或表格的形式，整理、归纳各个虚词的意义和用法”。

④选择性必修下册第三单元：《项脊轩志》“迨诸父异爨”，考查实词。

回归规律 题料选自教材《苏武传》的相关语境，文体与所关联的课文相似，材料一类似《屈原列传》《苏武传》等人物传记，材料二类似《过秦论》《六国论》等史论。考点涉及初、高中教材中的重要实词和虚词，学习提示和单元研习任务均对掌握词类活用和重要虚词提出了明确要求。在学习时，学生不仅要积累文言字词，还要主动总结规律，方便考试时将课内知识迁移运用到课外文本。

从以上分析可知，2024 年高考新课标卷一语文回归教材主要呈现以下特点：

①考题的设问角度蕴含在教材单元导语的指向中，如单元导语要求关注语言特点，考题即从语言角度发问。

②考题可由单元研习任务中具有单元整体性的任务改编而来，如单元研习任务要求围绕“历史的评说”这一话题，从几项任务

中任选一项完成，考题即围绕李陵投降匈奴事件让我们辨识王夫之的观点。

③考查方式可由教材单篇课文的学习提示迁移而来，如《琵琶行》学习提示“欣赏诗中音乐描写和景物描写的精妙”，《李凭箜篌引》学习提示“想想它为何被称为‘摹写声音至文’”，考题即从“对比”方式的角度考查声音描写的技巧。

三、回归教材备考的误区

部分学生认为回归教材就是重学一遍课文或者重新整合知识点，这并没有抓住教考衔接的规律。有效回归教材应该避开以下误区：

①只关注单篇，缺乏单元意识。如选择性必修中册第三单元既有《屈原列传》《苏武传》等人物传记，又有《过秦论》等史论，人物传记重在展现人物事迹，而史论重在发表见解。学习时，学生应揣摩教材编者的意图：同一件事情在不同作者的笔下记录不同。重要的只是事件的真相吗？不是，还有作者和我们如何看待这件事。传记和史论应是相互印证的，针对某件事，作者持怎样的观点？读者持怎样的观点？带着辩证和整体的眼光学习才能提升解决问题的能力。

②只重视课文，忽视单元学习活动。如语言文字运用第22题关联必修上册第八单元“词义的辨析和词语的使用”和选择性必修上册第四单元“逻辑的力量”，写作第23

题关联必修下册第四单元“信息时代的语文生活”。单元学习活动的实践性较强，由于其程序性知识较少，师生一般不太重视。单元学习活动对学生的要求更高，出题更具灵活性。在平常学习中，学生更要关注看似不会考的内容。

③轻视选修教材，轻视带*的篇目。2024年高考新课标卷一语文很多考题关联选择性必修教材，如信息类文本阅读第5题关联选择性必修中册《修辞立其诚》，文言文阅读关联选择性必修中册《苏武传》和选择性必修下册《孔雀东南飞》《项脊轩志》。以上都是带*的篇目。相比必修教材的基础性和实践性，选择性必修教材更侧重研究性学习，引导学生对相关内容有深度的理解和思考，并形成自己的观点和认识。高考作为选拔人才的考试，挖掘选修教材中的考点是必然趋势。

2024年高考新课标卷一语文回归教材的“痕迹”分布在各个题型，考题的设问角度和涉及的知识点在教材中均有迹可循。学生如果在学习中更加重视学习提示、单元研习任务中的要求，重视每一个单元学习活动，就能更快识别所谓“创新题”的真实面目，在面对新题型时更有亲切感。

（作者系湖南长沙市麓山滨江实验学校教师）

（责任编辑 / 饶超）